


ABCT INDUCTION

knIndustrie

Progetto	2021
Codice famiglia Code	AB_
Materiale Materials	alluminio con rivestimento antiaderente <i>aluminum with non-stick coating</i>
Cottura Cooking	
Colori Colours	bianco <i>white</i>

Antiaderente; Bianco assoluto; Cucina, ovvero professionale in Cucina; Tavola, ovvero elegante in Tavola. La collezione ABCT è composta da una serie di contenitori che, a seconda della profondità e del diametro, svolgono in cucina il ruolo di casseruola, padella o tegame. Staccato il manico-pinza e trasformati i coperchi di legno in sottopentola e appoggi, questi stessi recipienti diventano ciotole, coppe, insalatiere per servire in tavola le pietanze. Gli articoli sono adatti all'induzione grazie al disco metallico di materiale ferritico fissato sul fondo.

The Italian nome of this collection stems from the peculiar characteristics of its components and the potential dual use: Antiaderente = Nonstick; Bianco Assoluto = Absolute white; Cucina = Professional in the Kitchen; Tavola = Elegant on the table. The collection consists of a series of food containers that, depending to the depth and diameter, takes in the kitchen the rote of pans, casseroles or low casseroles. Releasing the handle and transforming the wooden lids in potholders and supports, these same vessels become plates, cups or bowls for serving dishes. The articles are suitable for induction thanks to the metal disc of ferritic material fixed to the bottom.

Per preservare la qualità dell'antiaderente e dell'utensile, al primo impiego, ungere uniformemente l'interno con un poco d'olio e asciugarlo con un panno morbido • posizionare sempre la pentola sulla fonte di calore più proporzionata alle sue dimensioni • non surriscaldare la padella a vuoto • non carbonizzare i cibi grassi • sulla piastra in vetroceramica o sul piano a induzione sollevare la pentola evitando di farla scivolare sulla stessa • lasciar raffreddare la pentola prima di lavarla • non usare utensili metallici, ma solo in plastica o in legno • evitare di tenere cibi acidi per lungo tempo all'interno della pentola • non usare polveri e/o pagliette abrasive per lavare le pentole; è sufficiente utilizzare acqua calda e una spugna morbida con una minima quantità di detersivo neutro • il lavaggio in lavastoviglie è consentito adottando preferibilmente cicli a bassa temperatura (SO O o ECO) • riporre le pentole con cura, evitando di graffiare i rivestimenti • le pentole (come tutti gli oggetti metallici) non possono essere usate nel forno a microonde.

To preserve the quality of the tool, in the first use, evenly grease the inside with a little oil and wipe it dry with a soft cloth • always place the pot on the heat source more proportionate to its size • do not overheat the vacuum pan • do not burn fat food • on the ceramic plate or the induction hob lift the pot avoiding to slide over it • leave to cool before washing • do not use metal utensils, but only in plastic or wood • Avoid keeping acid food for a long time inside the pot • do not use powder and / or scouring pads to clean the pan, just use warm water and a soft sponge with small amount of mild detergent • automatic dishwashing is preferably allowed to adopt Eco • store the tool must be done carefully so as not to scratch the coating • Do not use the pan in the microwave.

Descrizione
Description

Istruzioni d'uso
Instructions

Sito web
Website

www.knindustrie.it

Composizione / Composition	Misure (cm)	Lt
Casseruola Casserole	ø 16	1,7
Tegame Low casserole	ø 24/28	3/4
Coperchio in mogano Mahogany lid	ø 16/24/28	-
Padella Pan	ø 20/24/28/32	1/1,5/2,2/3,2
Padella saltapasta-Wok Pasta pan-wok	ø 28/32	3,2/5
Manico-Pinza Handle-Universal tongue	21	-



Il bianco assoluto non è solo un colore, ma l'incarnazione di una visione. Ogni sua sfumatura narra una storia, testimonianza del passare del tempo. È un invito a scoprire l'autenticità nascosta in ogni forma, dove ogni imperfezione si trasforma in armonia. In un mondo in cui la ricerca della perfezione industriale genera uniformità e sprechi, abbiamo scelto una strada diversa.

Ogni prodotto celebra la materia e il processo creativo, accogliendo le variazioni naturali come segno distintivo. Le piccole imperfezioni non sono difetti, ma la testimonianza di un design consapevole, che si allontana dagli standard rigidi della produzione in serie.

Absolute white is not just a color; it is the embodiment of a vision. Every shade tells a story, bearing witness to the passage of time. It is an invitation to discover the authenticity hidden in every form, where every imperfection transforms into harmony. In a world where the pursuit of industrial perfection leads to uniformity and waste, we have chosen a different path. Each product celebrates the material and the creative process, embracing natural variations as a distinctive feature. Small imperfections are not flaws but a testament to a conscious design approach—one that moves away from the rigid standards of mass production.